

GOOD TIME

IN 宇佐市役所
1階 多目的ホール

障がいのあるひとたちの
アート活動
夢中になった
2時間×3日間の
‘ぐう’な時間



2020

3.17 tue ~ 3.25 wed (土日祝日を除く)

8:30~17:00 初日13:00open / 最終日14:00close

入場無料

アトリエぐうは、宇佐市障がい者芸術文化活動支援事業の委託を受けて、相談支援事業所「ルポーズ」が行なっています。主に宇佐市にお住いの障がいのある方を対象として、美術・造形の専門家のもと活動しています。令和元年度は3回実施し、100点をゆうに超える作品が制作されました。このたび、新しくなった宇佐市役所で展覧会を開催することができ、とても嬉しく思います。ぜひ、ご鑑賞ください。

アールブリュットを支えるひとたちのお悩み聴かせて！座談会

障がいのあるひとたちのアート活動を支援するなかで、

「このやり方でいいのかな？」「もっと何か出来そうなんやけど…」と、思うことはありませんか？
作品の発表や商品化など、自分じゃわからんけど、誰が教えてくれるのかもワカラン！！

ええい、それなら…フコに質問しちゃいましょう！

皆さんが実際に抱えている悩みや疑問を軸に、座談会を開催します。

会話の中にあるかもしれないヒント、ぜひ見つけてください。

日時 2020年 3月18日(水) 15:00~16:30

会場 宇佐市役所 1階 多目的ホール

アトリエぐう展覧会VOL.1 GOOD TIME 会場内

対象 福祉関係者、教育関係者、障がいのある人たちのアート活動に興味のある方

定員
20名
(申込み先着順)
参加費無料

パネリスト

廣瀬 剛

多摩美術大学美術学部グラフィックデザイン専攻 卒業。イラストレーター、デザイナー。2004年より大分大学教育学部で主に美術分野（デザイン）を担当。

中野 伸哉

『陶器・ガラス工房 ラバロマ』代表。本業のイラストレーターを続けながら、企業や地域のフロデュース、商品企画などを手がける。

廣岡 茂樹

東京藝術大学美術学部油画専攻 卒業。県内外でグループ展や個展を開催。現在は国東市在住。制作の傍ら、宇佐市や国東市で絵画指導も行なっている。

吐合 紀子

特別支援学校の美術教諭などを経て、福祉施設で相談員として勤務。2019年、おおいた障がい者芸術文化支援センター センター長に就任。

お申込み・お問い合わせ

お電話、または以下の必要事項をご記入の上、FAXでお申込みください。

お申込み締切は、3月12日（木）までとさせていただきます。

1.お名前 2.ご所属、活動内容など 3.電話番号

相談支援事業所「ルポース」(担当：松永)



0978-34-9800 (平日8:30~17:00)



0978-34-9700

— 主催 —

宇佐市 ・
社会福祉法人清流会
相談支援事業所「ルポース」

— 協力 —

おおいた障がい者
芸術文化支援センター